



Con il supporto di:



In collaborazione con:



MEDICI IN FAMIGLIA  
Il centro Medico Polispecialistico per tutti.



VISITA  
SOSPESA

***Dal Tramonto all'Alba***  
**PERFORMANCE VIDEO E FOTOGRAFIE DI**  
**MARCO CIRCHIRILLO**

A cura di Chiara Canali

*In esposizione dal 6 maggio 2021 dalle 11.00 alle 21.00*

**Fabbrica Eos**  
**Viale Pasubio (angolo via Bonnet)**  
**Milano**

**L'ARTE COME TERAPIA RICAIVATO IN BENEFICENZA**  
**A MEDICI IN FAMIGLIA PER L'INIZIATIVA VISITA SOSPESA**

Milano, 26 Aprile 2021 - La galleria milanese **Fabbrica Eos** è lieta di presentare il progetto performativo dell'autore **Marco Circhirillo**, dal titolo ***Dal Tramonto all'Alba (From Dusk till Dawn)***, a cura di **Chiara Canali**.

Tra i **fotografi emergenti** che più si sono distinti negli ultimi tempi, in occasione del Premio **Art Rights Prize 2020**, **Marco Circhirillo** è stato selezionato dalla **MTArt Agency**, la prima talent agency per artisti visivi in tutto il mondo, che lo supporterà in un percorso di internazionalizzazione.

*"MTArt Agency è orgogliosa di supportare Marco Circhirillo per il suo progetto performativo alla Fabbrica Eos. MTArt Agency è un'agenzia di talenti pluripremiata B Corp certificata per gli artisti visivi più entusiasmanti, che collega il talento artistico con marchi, progetti culturali e collezionisti".*

Perseguendo un modello di pirandelliana memoria, all'inizio del suo percorso l'artista ha studiato i corpi e i visi di amici e conoscenti, li ha rappresentati e sdoppiati, fino ad arrivare alla realizzazione di **ritratti duplicati**, ispirati alle doppie esposizioni di Man Ray.

Dalla visione del doppio l'artista è passato a quella del multiplo e, a partire dal 2013, ha dato vita a una serie di **ritratti fotografici multipli** che, esasperando il concetto dell'autoritratto, arrivano a creare dei veri e propri assembramenti della medesima persona all'interno dello stesso luogo (*SuperEgo*, 2016), rimandando alle molteplici identità sottese alla natura di ogni essere umano.

Ufficio Stampa Testori Comunicazione  
Via Fiori Chiari, 10 - 20121 Milano  
Tel. +39 02 4390230  
[www.ufficiostampa.milano.mi.it](http://www.ufficiostampa.milano.mi.it)



Con il supporto di:



In collaborazione con:



MEDICI IN FAMIGLIA  
Il centro Medico Polispecialistico per tutti.



VISITA  
SOSPESA

## VIDEO PERFORMANCE

Di scena a Fabbrica Eos è ora il progetto “**Dal Tramonto all’Alba**”, a cura di Chiara Canali, video performance di Marco Circhirillo che esibisce un’azione circolare dell’autore ancora una volta incentrata sull’esplorazione della propria **continuità identitaria che si raddoppia, si moltiplica e si replica all’infinito**.

L’atto performativo prende avvio da una ossessiva ed estenuante seduta di autoritratto, eseguita in una cabina automatica di via Paolo Sarpi, da cui si generano **28.000 fototessere che ritraggono l’artista in pose ed espressioni diverse**, in una proliferazione incontrollata di identità che esaltano il trionfo del più assoluto **narcisismo**.

La seconda fase prevede la disposizione e l’allineamento a terra, sul pavimento della galleria **Fabbrica Eos** di Viale Pasubio, delle 28.000 fototessere. L’azione, che si svolge **nell’arco temporale di 12 ore, dal tramonto all’alba**, si concentra sulla celebrazione dell’EGO autocentrato, ripiegato su di sé come un *Narciso* chino sulle proprie ginocchia, intento a posare la propria immagine e a contemplarla, pago di sé stesso, egoista, solo, indifferente, incapace di relazionarsi con quanto accade all’esterno.

Un **tappeto della vanità, dell’autoreferenzialità e dell’ipertrofia dell’EGO, illusione di onnipotenza**, smania di visibilità e di protagonismo. Questa immagine replicata all’infinito è specchio e miraggio di una realtà inconsistente, di un inganno del pensiero che ci illude di poter così andare oltre la caducità del tempo e l’abisso della morte.

Al termine di questa fase prende avvio il terzo tempo, nel quale Circhirillo – *Narciso* che si vede, ma non si riconosce – entra in scena cingendo un soffiatore a scoppio e, con movimenti inconsulti, spazza via tutta questa texture ondulata delle fototessere e le fa volare vorticosamente contro la vetrina della galleria.

**Un gesto di azzeramento e rinascita attraverso cui viene spazzata via tutta l’inconsistenza vana dell’Io**. In questo teatro dell’assurdo, Circhirillo – *Narciso* che rinasce – si volge all’indietro, rapito, estasiato, pronto per una danza di metamorfosi che lo trasforma e lo trasporta in un altrove.

L’artista mette in moto un’azione, un passaggio, un attraversamento e nella sua mente si fa largo la presa di coscienza che tutto è transitorio, aleatorio impermanente e che la felicità è un simulacro che non si può possedere.

**L’immagine dell’EGO non è più contemplata ma performata, agita, eseguita, mossa, prodotta**. Nell’azione si compie il disincanto dell’autocoscienza più profonda e la percezione del sé, dell’Io interiore, dell’Anima che abita ciascuno di noi.

Rimane l’immagine liquida, vana, transeunte di un *Narciso* che ha creato, sognato, desiderato, ma è stato anche in grado di smaterializzare l’inconsistenza porosa della realtà.



Con il supporto di:



In collaborazione con:



MEDICI IN FAMIGLIA  
Il centro Medico Polispecialistico per tutti.



VISITA  
SOSPESA

## MOSTRA FOTOGRAFICA

Il video della performance e le tracce dell'azione sono in esposizione in galleria assieme ad **una linea di fototessere, senza soluzione di continuità, che perimetra i muri interni della galleria.**

Una linea continua, ad altezza del punto di vista dell'artista, che attrae l'attenzione dello spettatore alla "linea di forza" della visione binoculare, bilanciando il "punto forte" dell'osservazione dalla disposizione a terra al suo posizionamento a parete, secondo una visione circolare e senza fine dove non esiste un punto di inizio e un punto di arrivo, ma un viaggio infinito, eterno e senza tempo, come nella ciclicità dell'azione performativa.

La video performance ***Dal Tramonto all'Alba (From Dusk till Dawn)*** di **Marco Circhirillo** sarà disponibile in galleria.

Sarà possibile acquistare alcuni scatti dell'artista ad un prezzo simbolico (a partire da 1€) e il ricavato andrà a **Medici in Famiglia**, Centro Medico Polispecialistico a vocazione sociale che ormai da tempo sostiene attivamente chi non può usufruire di una visita attraverso l'iniziativa *visita sospesa*, dal famoso caffè sospeso di tradizione napoletana; in questo particolare momento che coinvolge tutti noi Fabbrica Eos insieme all'artista hanno deciso di destinare il ricavato a visite sospese di carattere psicologico.

*"Visita Sospesa® - spiega Emanuela Verna Responsabile Visita Sospesa - si pone l'obiettivo di rendere accessibili a tutti dei servizi che spesso sono disponibili solo a pagamento. Un esempio? Un bambino che ha bisogno di una certificazione per disturbi dell'apprendimento attende anche due anni prima di avere un appuntamento presso il servizio pubblico con un Neuropsichiatra Infantile e poi ci vogliono mesi per concludere l'iter valutativo. In un centro privato paga 800€-1.200€ per ottenere la certificazione. Medici in Famiglia non ha liste d'attesa e in un paio di mesi la famiglia può ottenere gratuitamente una relazione valida per attivare tutti gli aiuti previsti per legge all'interno della scuola».*



Con il supporto di:



In collaborazione con:



**MEDICI IN FAMIGLIA**  
Il centro Medico Polispecialistico per tutti.



**VISITA SOSPESA**

### **MARCO CIRCHIRILLO BIOGRAFIA**

Marco Circhirillo (Parma, 1980) ha conseguito la Laurea Magistrale in Storia dell'Arte Contemporanea, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Parma.

La sua ricerca espressiva si concentra principalmente sull'utilizzo del mezzo fotografico, tra analogico e digitale, per arrivare a indagare l'uomo e l'identità, in tutte le sue sfaccettature. Nell'ambito dei premi internazionali di fotografia, nel 2020 ha vinto il Premio Partner *MTArt Agency* nell'ambito dell'*Art Rights Prize*, agenzia londinese dedicata alla promozione dei più talentuosi artisti emergenti.

Dal 2017 al 2018 si è distinto nella sezione Ritratto/Autoritratto del *PX3, The Prix de la Photographie, Parigi* e nel 2018 ha ricevuto la *Menzione Speciale* del *Moscow Foto Awards (2018)*, mentre nel 2014 è risultato 1° classificato nella sezione Autoscatto del *Limen Art* di Vibo Valentia.

Tra le principali mostre personali, ricordiamo nel 2019 *I colori di Narciso, (x Adoré)*, a cura di Fabbrica Eos; nel 2016 *Molteplici*, a cura di S. Simonini e A. Malagoli alla *Zenone Contemporanea*, Reggio Emilia e sempre nel 2016 *Psicotropie*, presso *Natked*, Milano, a cura di Fabbrica Eos.

Del 2014 la monografia edita da Rubbettino *Marco Circhirillo. Doppelgänger*, a cura di G. Bonomi, presentata a *Photissima Art Fair & Festival*, Torino mentre nel 2013 la partecipazione alla collettiva *Il corpo solitario. L'autoscatto nella fotografia contemporanea*, mostra e libro edito da Rubbettino e a cura di G. Bonomi.

Vive e lavora a Parma.

### **FABBRICA EOS Gallery**

Viale Pasubio (angolo via Bonnet) - Milano

T. +39 02 6596532

Orari di apertura:

Martedì – Venerdì 11.00 – 13.00 / 15.30 – 18.30

Sabato su appuntamento

[www.fabbricaeos.it](http://www.fabbricaeos.it) / [info@fabbricaeos.it](mailto:info@fabbricaeos.it)

Ufficio Stampa Testori Comunicazione  
Via Fiori Chiari, 10 - 20121 Milano  
Tel. +39 02 4390230  
[www.ufficiostampa.milano.mi.it](http://www.ufficiostampa.milano.mi.it)